



## Raventós I Blanc : quand l'appellation Cava ne suffit plus

Publié le 30/12/15 par Phileas Straviniarius



Photo : DR

Si le Cava est en majorité catalan, plusieurs municipalités espagnoles hors de la Catalogne – parfois situées à près de 1.000km – obtiendraient le droit de mentionner l'appellation sur leurs vins mousseux, parfois à base de pinot noir et de chardonnay.

Issu d'une famille productrice de vins en Catalogne, dans le Penedes, **Josep Raventos Fatjo** (l'aïeul de Pepe Raventos) élaborera pour la première fois, au début des années 1870, le premier "mousseux", selon la méthode traditionnelle utilisée en Champagne. Cependant, sa volonté était de se distinguer de la Champagne par des cépages locaux.

Néanmoins, à cause des ravages du phylloxéra, l'émergence des cépages autochtones devra attendre la fin de la Seconde Guerre Mondiale. Le **Xarel-lo** (employé dès 1888 par le fils de Josep, Manuel Raventos Doménech), le **Macabéo** (introduit dans les années 1920), puis le **Parallada** deviennent la base des cavas et marque de fabrique de la maison Raventos : un trio gagnant.

Le but était simple: **créer un mousseux authentique, d'une origine précise, selon des critères exigeants.**

Il y a quelques années, la famille s'est retirée de l'appellation Cava pour définir ses propres règles, plus strictes, basé sur les caractéristiques géologiques et climatiques de ce terroir, en revendiquant l'existence d'une nouvelle zone de production pour ce vin effervescent : l'appellation **Conca del Riu**. L'idée de Josep 'Pepe' Raventós, qui a repris ce domaine familial d'une soixantaine d'hectares, est de produire des vins à base de cépages locaux travaillés biologiquement, voire en biodynamie si possible (la conversion a débuté il y a quelques années).

Découvrez les vins de la Josep 'Pepe' Raventós sur le site [www.phileaswineclub.com](http://www.phileaswineclub.com).

<http://avis-vin.lefigaro.fr/tour-du-monde-vins-phileas/o120697-raventos-i-blanc-quand-lappellation-cava-ne-suffit-plus#ixzz3wH0Gt7Ka>